

Chers confrères et consoeurs,

Nous sommes tous fébriles à l'idée de retourner travailler et de nous livrer à la création de ce qui nous fait vibrer. Afin d'arriver à reprendre les rênes de notre industrie, voici quelques idées de mesures sanitaires raisonnables et temporaires pour relancer la réalisation des shootings photo, de façon à bien coexister avec la COVID-19.

Notre intention est de vous faire part de ce que nous pouvons faire en tant qu'intervenants du milieu de la mode pour aider la situation en resserrant les règles de salubrité afin de non seulement nous protéger tou(te)s, mais aussi de rassurer et de respecter les artistes, les mannequins, les assistants et les clients, etc.

Ces mesures sanitaires nous permettront, au meilleur de nos capacités, de minimiser les risques de transmission. Nous suggérons qu'elles soient respectées sur toutes activités de séances photo.

Chaque shooting étant différent l'un de l'autre, des exceptions peuvent se présenter et les décisions finales seront laissées au bon jugement des intervenants en place.

Dans l'attente d'une publication officielle et d'une intervention de la CNESST, nous espérons que ces lignes directrices propres à notre milieu seront cautionnées par l'Institut National de Santé Publique du Québec, ainsi que par Santé Canada.

## **Mesures temporaires d'un shooting « COVID FRIENDLY »**

1. Tout les intervenants doivent apporter leurs propres collations, leurs goûters, ainsi que leurs propres bouteilles d'eau;
2. Le lavage des mains est obligatoire à l'arrivée des intervenants et fréquent durant la séance photo. De plus, la désinfection par lavage des mains ou par gel désinfectant doit être faite entre chaque manipulation de matériel;
3. Le nettoyage et la désinfection des stations de travail (chaises hydrauliques, comptoirs, miroirs, murs, extérieur des armoires, poignées de portes intérieures et extérieures et plancher) doivent obligatoirement être effectués. Il est capital de désinfecter l'endroit où le mannequin changera de vêtements avant et après le passage du mannequin;
4. Le styliste devra TOUT désinfecter: souliers, accessoires, bijoux, etc., et ce, avant et après l'utilisation des articles;
5. Une nette augmentation de la fréquence du nettoyage des toilettes et des zones communes devra être effectuée. Il sera désormais nécessaire de s'assurer d'employer des produits approuvés par Santé Canada et de vérifier si les produits pourraient être nocifs pour les femmes enceintes ou les personnes asthmatiques;
6. Nous recommandons que chacun des participants à la session photo ait accès à des gels désinfectants;
7. Nous recommandons que l'eau courante et du savon soient disponibles sur les lieux du shooting, pour tous les intervenants;
8. Nous recommandons d'éviter de balayer et d'épousseter sur les lieux de la séance photo, afin de ne pas remuer des matières contaminantes et de les remettre en suspension dans l'air. À cet effet, nous proposons de favoriser l'utilisation de vadrouilles ou de lingettes humides désinfectantes;

9. En aucun cas, le mannequin doit être retouché sur le plateau. À cet effet, un miroir devra être disponible et à portée de main sur le plateau afin que le/la mannequin puisse effectuer ses propres retouches, si nécessaire. Ainsi, nous évitons la présence des stylistes, coiffeurs ou maquilleurs sur le plateau de la séance;

10. Nous recommandons de limiter la présence de 5 intervenants sur le plateau de la séance photo, afin d'aider au respect de la distanciation physique;

11. Nous recommandons que chaque mannequin, artiste, assistant ou client doit avoir les cheveux et/ou la barbe fraîchement lavés du matin. À ce propos, un individu portant la barbe est davantage susceptible de conserver des micro-gouttelettes sur la surface des poils faciaux, ce qui favorise une transmission du virus de la COVID-19 plus facilement. Aussi, une barbe non lavée rend vétuste le port du masque;

12. Nous recommandons que chaque mannequin fournisse et apporte son propre mascara, son propre rouge à lèvres et son "gloss", bien entendu, désinfecté au préalable et rangé dans un contenant hermétique ou un sac de type Ziploc;

13. Nous recommandons que les mannequins aient pris l'initiative d'avoir fait l'hygiène et le soin de leurs ongles, préalablement à la session photo. Il est à noter que les ongles peuvent être un foyer d'infection et de les tenir propres et courts contribue à éviter la propagation du virus de la COVID-19;

14. Nous recommandons qu'un seul mannequin soit présent par séance et que les heures d'appels soient coordonnées afin d'empêcher des entrées et sorties multiples et/ou simultanées d'intervenants;

15. Nous recommandons que les mannequins ne déposent aucun articles (téléphone portable, nourriture, sac, etc.) sur l'espace de travail des stylistes, maquilleurs et coiffeurs;

16. Nous recommandons que tous les outils de coiffure soient distincts pour chaque mannequins, et ce, rangés dans des pochettes hermétiques, minutieusement identifiées, après avoir été désinfectés. De plus, nous suggérons que les artistes aient un plus grand nombre

de peignes, brosses, accessoires et pochettes individuelles. Aussi, nous suggérons que plus de temps de préparation devrait être alloué à la désinfection des articles avant l'arrivée de chaque mannequin. Au besoin, et selon l'ampleur de la séance photo, il pourrait être suggéré d'avoir recours à de la main d'œuvre supplémentaire afin de pouvoir effectuer toutes les tâches de désinfection;

17. Nous recommandons que les conversations entre le mannequin et le coiffeur(euse) ou le maquilleur(euse) soient effectuées via le miroir. À cet effet, nous suggérons fortement que l'artiste porte un masque;

18. Le port du masque et/ou d'une visière, est recommandé et sera fourni par la production qui chapeaute la séance photo. Le port de gants n'est pas aussi efficace que le lavage des mains fréquent et/ou la désinfection par un gel sanitaire;

19. Nous recommandons qu'une vérification de présence d'allergies et/ou d'intolérances, notamment envers le latex et certains produits nettoyants, soit effectuée au préalable parmi l'équipe et parmi les mannequins;

20. À l'exception des mannequins oeuvrant devant la caméra, nous recommandons que tous les intervenants ayant les cheveux longs, les portent attachés en tout temps;